

Hvis I sår historier, vil verden blomstre

Fortællinger er forandringens frø og sætter fremtidens visioner. Formålet med øvelserne her er at opmuntre til læse- og skrivelyst. Gennem kreative skriveøvelser, med fokus på refleksion, opdager børn og unge deres personlige stemme og identitet.

1 Frø for fremtiden og drømme der spirer

Eleverne tegner selvportrætter fra fremtiden (fra de fx er 30 år). De skriver og tegner deres drømme for fremtiden på portrættet: Hvad kan de lide at lave, hvor bor de henne, hvad arbejder med, har de en familie osv. Teksterne skal skrives i jeg- og nutidsform, så de er mere levende og nærværende.

På en udstilling, læser eleverne deres fremtidsdrømme op fra deres værker. Det kan også optages og linkes til QR-koder, som kan afspilles på en udstilling. Når projektet er slut, får eleverne deres værker med hjem, som en slags tidskapsel.

2 Ord-frø

Eleverne samler ord og begreber - som fx lys, vision, kamp, udfordring, fantasi og forestillingsevne – og reflekterer over hvad de betyder for dem selv personligt.

3 Så din dagbog

Eleverne nedskriver ideer, vers, digte, ord og ordsprog, billeder og observationer i en dagbog. De samler på den måde inspiration til de historier de vil "plante". Eleverne skriver små historier, Haikudigte eller prosa-tekster.

4 Gartnerens workshop

Igangsæt kreative skriveøvelser ud fra temaet "fantasi forandrer verden". Eleverne kan skrive historier, digte eller korte artikler, fx med inspiration fra deres dagbog.

Sæt små skrive-rammer, tidsbegrænsninger eller bed dem bruge 3 tilfældige ord fra deres dagbog.

5 Planter og natur som symbol

Analyser digtet/teksten, og tal om drengen som sår. Hvad er det en metafor for? Hvilke symboler og værdier rummer historien? Lad eleverne beskrive drengen som karakter, og skrive en monolog.

6 Skriv ud fra digte eller litterære tekster

Læs digtet her sammen med andre digte, tekster eller uddrag fra litteratur. Lad eleverne læse højt, og snak herefter om hvordan fantasi og fortælling kan forandre verden.

